

Donnerstag, 23. September 2021

20:00 Uhr, Eintritt frei

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

# NEUE TÖNE

## FÜR FLÖTE(N) UND KLAVIER

Werke aus dem neuen, sechsten Band „Musik für Flöte (Flöte solo, Musik für Flöten, Musik für Flöte(n) & Klavier)“ und aus dem ersten Band „Musik für Klavier“ (Münchener Klavierbuch), Herausgeber: Tonkünstlerverband Bayern e. V.

**RICHARD HELLER (\*1954)**

### 3 Arabesken

für zwei Flöten und Klavier  
(1. Flöte auch Piccolo, 2. auch Altflöte)

**HARALD GENZMER (1909 – 2007)**

### Romanze

für Klavier

**PETER WITTRICH (\*1959)**

### Zwei Märchenszenen

für zwei Flöten

**ROLF WILHELM (\*1927)**

### Ragtime

für Klavier

**BERND REDMANN (\*1965)**

### Jardines Segretos V, VI, VII

für zwei Flöten  
(auch Piccolo, Alt- und Bassflöte)

**CLAUS KÜHNEL (\*1957)**

### 60 seconds for Mr. Goldmann

für Klavier

**HERBERT BAUMANN (1925 – 2020)**

### Duettino

für zwei Flöten (Uraufführung)

**KLAUS HINRICH STAHRMER (\*1941)**

### König Wiedehopf

für Piccolo solo

75 JAHRE TONKÜNSTLER MÜNCHEN E.V.

**ALEXANDER STERNEMANN (\*1983)**

### Ein Lied für Klavier

**JOHANNES X. SCHACHTNER (\*1985)**

### Stundende natten

Elegie für zwei Flöten und Altflöte (2010)  
(Deutsche Erstaufführung)

**PETER MICHAEL HAMEL (\*1947)**

### Vom Klang des Lebens, Tagebuch – Etüden für Klavier

X. In memoriam Iannis Xenakis

**NINA ŠENK (\*1982)**

### Allegro

für Flöte und Klavier

**BETTINA HÖGER-LOESCH (\*1968)**

### Glos und Hoiz

für Flöte und Klavier



Elisabeth Weinzierl – Flöte, Altflöte, Piccolo  
Edmund Wächter – Flöte, Altflöte, Bassflöte  
Angela Lex – Flöte  
Eva Schieferstein – Klavier  
Katharina Orthuber – Klavier

Johannes X. Schachtner – Moderation